

INZICHTMAGAZINE

INZICHT 80 · SEPTEMBER 2020 · EEN UITGAVE VAN STAD RONSE

LOKAAL
ONDERNEMEN
IN TIJDEN
VAN CORONA
(P. 4 – 6)



ONTDEK DE VILLA MADONNA • P 8-9
Een erfgoedparel in de Vlaamse Ardennen

MOBIELE VRIJE TIJD IN RONSE • P 22-23
Nieuwe impulsen voor sport en spel

RONSE
stad met uitzicht



INHOUD



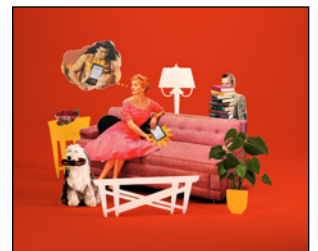
P 4
LOKAAL ONDERNEMEN
IN TIJDEN VAN CORONA



P 7
NIEUW KUNSTGRASVELD
OP SPORTSITE 'T ROSCO



P 15
CC DE VERVERIJ :
VOORSTELLINGEN
NAJAAR



P 16
ONTLEENEN VAN
BOEKEN OP JE EIGEN
E-READER

GESPOT

DE ZOMER VAN 2020

De zomer van 2020 was een bijzondere zomer... Eentje met mondkmaskers, anderhalve meter, heel veel handen wassen en bubbels. Op de volgende pagina lees je wat dit voor lokale handelaars heeft betekend. Maar ook voor kinderen en jongeren was het geen makkelijke tijd. Het was een zomer waarbij er in juli weer in groep mocht gesport en gespeeld worden en in augustus plots weer niet meer. Een zomer waarbij heel wat reisplannen in het water vielen. Eentje waarbij je moest kiezen welke vrienden in je bubbel mochten. Een zomer zonder fuiven, optredens, zwembadfeestjes en festivals. Gelukkig konden heel wat kampen van organisaties en jeugdbewegingen wel doorgaan en beleefden kinderen en jongeren toch nog onvergetelijke momenten. Ook de vrijetijdsdiensten van de stad deden wat kon binnen de opgelegde maatregelen. De speelpleinwerking Pagadders, Villa Creademie en de vele sportkampen bezorgden heel wat kinderen toch nog een fijne tijd. Op de Grote Markt vond zelfs een heus panna-kampioenschap plaats waarbij de winnaars uit de verschillende wijken het tegen elkaar opnamen om te zien wie nu de beste panna-speler van de stad was!

Het lokaal bestuur dankt alle vrijwilligers, leiding en monitoren die deze zomer het beste van zichzelf gaven en heel wat kinderen en jongeren onvergetelijke momenten bezorgden. Het werd misschien niet de zomer waar iedereen vooraf van gedroomd had, maar wel eentje waar achteraf nog heel veel zal over verteld worden.

VOLG ONS

 @STAD.RONSE  @INFORONSE  STADRONSE



P 22
MOBIELE VRIJE TIJD :
NIEUWE PROJECTEN



P 26
REVEIL : MUZIEK EN
VERHALEN OP HET
KERKHOF

EN VERDER...

- 8 VILLA MADONNA
- 10 KORT NIEUWS
- 11 EXPO : RONDEWINNAARS
- 14 HUID : EEN GEVOELIGE EXPO
- 19 AANPASSINGEN VRIJETIJDSPAS
- 20 KORT NIEUWS
- 21 OPENBARE WERKEN: RODEMUTSLAAN
- 24 VOORSTELLING LEERPUNT
- 25 VERNIEUWDE TAALPROJECTEN
- 27 WIST JE DAT...



INTERVIEW

LOKAAL ONDERNEMEN IN TIJDEN VAN CORONA

De coronacrisis dompelt heel de wereld momenteel in een diepe crisis. Zeker voor lokale ondernemers zijn het bange tijden. Velen van hen hebben noodgedwongen een tijdlang de deuren moeten sluiten met het oog op het algemene belang en de volksgezondheid. De economische gevolgen zijn vanzelfsprekend niet mals... zowel voor de ondernemers en bedrijven, als voor hun medewerkers!

Inzicht sprak over de gevolgen van de coronacrisis voor de lokale ondernemers met Johan Michels, regioverantwoordelijke UNIZO Oost-Vlaanderen en Willy De Praeter, zaakvoerder van Grafoman (communicatiebureau voor KMO's) en tevens voorzitter van de Unie Der Handelaars Ronse.

Ondernemers stonden of staan nog steeds heel hard onder druk tijdens deze coronacrisis. Op welke manier en vanuit welke functie helpen jullie hen hier door te komen?

Johan: "UNIZO versterkt ondernemers en staat voor belangen behartigen, netwerken én informeren. Als regioverantwoordelijke heb ik dagelijks contact met ondernemers en lokale overheden en zijn we samen op zoek naar oplossingen om uit

de coronacrisis te geraken. Alhoewel, zolang de genomen maatregelen beperkend werken, wordt het voor ondernemers zeer moeilijk om uit deze crisis te geraken."

Willy: "De Unie Der Handelaars is een lokaal gegeven en vertegenwoordigt zo'n 112 winkeliers uit het handelscentrum van Ronse. Ons doel is om zoveel mogelijk klanten naar het stadscentrum te brengen. Eendracht en samen vooruitgang boeken staan hierbij centraal. Waarom apart een koopzondag of modeshow organiseren als het ook samen kan? Wij organiseren regelmatig evenementen om zo het Ronsische winkelcentrum op de kaart te zetten. Zeker in deze tijd is dat meer dan nodig. Daarnaast zetelen wij samen met onze collega's van UNIZO in het driemaandelijks overleg met de Stad Ronse."

Hoe hebben jullie begin maart de start van de crisis ervaren?

Willy: "Het was alsof we midden in een science-fiction film zaten. Met de UDH hadden we net 'Lekker Shoppen' gepland, met zo'n 65 handelaars. Alles was klaar. Maar we hebben alles drie dagen ervoor moeten annuleren. We waren totaal niet voorbereid op zo'n scenario. Aanvankelijk stelden we ons de vraag of het allemaal niet een beetje overroepen was. Maar dan merkte ik bij onze verkopers dat alle afspraken voor de komende drie weken op één dag tijd

werden geannuleerd. Dat was de start van een onvoorstelbaar Dominospel. Alles viel geleidelijk aan in duigen. Dit heeft een onvoorstelbare impact op de kleinhandel in de stad. We houden ons hart vast voor de komende maanden.”

Johan: “Deze crisis is gestart als een gezondheids crisis, namelijk ervoor zorgen dat zo weinig mogelijk mensen besmet raken. Dit veranderde stilaan in een economische crisis. Daar zitten we nu volop in, te wijten aan de lockdown. We hebben als belangenbehartigersgroep UNIZO er alles aan gedaan om zoveel mogelijk steunmaatregelen voor de ondernemers in orde te krijgen. En dat is ons wel gelukt. Tussen 13 maart en 1 mei kregen we via de ondernemerslijn zo’n 52.000 oproepen binnen. Dit is een chatbox of telefoonlijn waar ondernemers met hun vragen terecht kunnen. Normaal gezien zijn er dat max. 35.000 per jaar. Dat wil zeggen dat de ondernemers echt wel op zoek waren naar informatie. We hebben daar dan 60 medewerker ingezet in plaats van de gebruikelijke 5.”

“Koop lokaal is meer dan ooit een slogan die er echt toe doet.”

Waren de steunmaatregelen van de overheid een goede oplossing?

Johan: “De steunmaatregelen waren voor sommigen een echte steun, voor anderen eerder peanuts. Die 4.000 euro is een maatregel om de eerste kosten te dekken, om huur te betalen enz. Voor sommigen was dat een geschenk uit de hemel, andere bedrijven hadden er weinig aan.”

Willy: “Het heeft geholpen, maar onze economie kan geen tweede lockdown meer aan! Het waren al moeilijke tijden, maar de detailhandel staat nog meer onder druk dan anders. Voor onze zwaarst getroffen leden, ik denk daarbij aan de horeca, event- en cultuursector en kledingzaken is de crisis nog lang niet over. Steunmaatregelen zijn welkom, maar zijn slechts noodoplossingen.”

Johan: “Volgens mij zitten we trouwens nu al in de derde fase, namelijk de sociale crisis: er zijn heel wat tijdelijke werklozen wegens corona en 40% daarvan zal jammer genoeg werkloos blijven. De cijfers liegen er niet om en dat heeft ook zijn weerslag op handelaars. Mensen hebben minder koopkracht. En dat wordt een groot gevaar voor eventuele faillissementen.”

Ligt een stuk van de oplossing in lokaal kopen?

Willy: “Lokaal kopen is altijd een goed idee, maar in coronatijden nog nét iets meer. Wij hebben met de Unie dan ook een vrij persoonlijke campagne gevoerd. We hebben al onze leden op de foto gezet met een hart: “Ik hou van Ronse, ik koop te Ronse”. Dit om een beeld te geven van de winkelier zelf. En dat stimuleert mensen en doet hen nadenken. ‘Koop lokaal’ is meer dan ooit een slogan die er echt toe doet en die onze handelaars mee door de coronacrisis helpt.”

Johan: “Die mindshift is er trouwens vrijwel onmiddellijk gekomen. Op elk niveau zijn er allerlei platformen ontwikkeld geweest. Bijvoorbeeld ‘Shoppen in Ronse’ en take-away maaltijden enz. Het zou een enorme steun zijn mochten ook lokale overheden lokaal kopen. Inzetten op lokale ondernemers i.p.v. deze vaak elders te gaan zoeken.”

En de online verkoop? Een vloek of een zegen voor lokale handelaars?

Johan: “Er was de voorbije maanden inderdaad een enorme boost van de online verkoop. De consument heeft tijdens de lockdown online leren kopen. De ondernemers die mee gesurft hebben op die golf, hebben er goed bij gevaren. Ze hebben daarmee zeker hun omzet niet gehaald, maar konden toch mee profiteren.”

Willy: “Maar een webshop is jammer genoeg niet voor elke handelaar haalbaar. Enerzijds praktisch niet haalbaar, anderzijds ook te duur. Zo’n webshop kost namelijk nogal vlog 5.000 euro. Wij hebben een ander systeem in het leven geroepen, dat wel haalbaar én betaalbaar is. Een soort platform waarin ze kunnen een vitrine maken. Daarmee ben je als handelaar ook digitaal vindbaar en kan je toch een beperkt aantal artikelen, zo’n 10 à 20 producten online gaan verkopen. Het is niet uitgebreid, maar het werkt goed!”

Wat kunnen steden en gemeenten doen?

Willy: “Naast de activiteiten die we normaal organiseren is de UDH de stuwende kracht achter ‘Cadeaucheque Ronse’. Door omstandigheden hebben we dit samen met het stadsbestuur uitgebreid naar de ‘Coronabon’. Dit met de bedoeling een hefboom te maken en te zorgen dat gesloten winkels toch de kans kregen een beetje inkomsten te verwerven. We verkochten de bon aan de klant voor 50 euro. Hierdoor ontving de handelaar onmiddellijk het bedrag, waardoor die weer wat ademruimte had. De bon kon nadien door de klant ingeruild worden voor 60 euro. Een meerwaarde van 20% die door de stad gedragen werd. Met deze bon hebben we heel wat handelaars een steuntje in de rug kunnen geven. We hebben er 2.106 verkocht, goed voor zo’n 125.000 euro dat toch in het centrum van Ronse werd gependend.”





Dat was zeker niet voldoende, maar wel een oproep om lokaal te shoppen en om ervoor te zorgen dat de stad blijft leven! Heel wat winkeliers zagen hier onmiddellijk het voordeel van in en hebben zelf op sociale media hun klanten warm gemaakt die zo vlug mogelijk aan te schaffen.”
Johan: “Het is aan lokale besturen om dergelijke initiatieven te ondersteunen en te promoten. Zo werd in Ronse ook nog de website www.shoppeninronse.be opgericht waar alle lokale initiatieven gebundeld werden. Ook dat heeft zeker geholpen.”

“Ondernemers moeten digitaliseren!”

Handelaars zijn blijkbaar geen grote klagers? De meesten schikten zich vlot in de opgelegde maatregelen?

Johan: “Er waren aanvankelijk twee stromingen. Je hebt de niet-klagers, dat zijn de ondernemingen die tijdens deze periode even de riem konden afgooien. Zij dachten dat dit maar even zou duren, zo’n 3 weken ofzo... en zij waren dan ook heel tevreden met de steunmaatregelen en het overbruggingsrecht. De andere zijn de starters, bedrijven zonder reserves, die dan wel reden tot klagen hebben. Anderzijds, ondernemers klagen misschien wel, maar niet zozeer naar de buitenwereld toe.”

Willy: “Een ondernemer is iemand die zelf wilt instaan voor zijn inkomsten en die ook risico’s durft te nemen om dit te bereiken. En we weten dat er altijd wel eens iets kan gebeuren, maar zo’n scenario heeft niemand ooit voor ogen gehad. Desondanks geven we niet op, we blijven ervoor gaan!”

Johan: “De creatieve ondernemers beginnen boven te drijven, zij vullen zelfs de leegstaande panden op. Zij hebben vaak een ander idee van ondernemen, zij hebben meer inspiratie om beleving in de winkel te brengen. Zij zullen veel testen, misschien blijven ze niet lang, maar dan komt wel weer iets nieuws in de plaats. Ondernemerschap zal er altijd zijn en moet er ook altijd zijn. Anders blijft de economie niet draaien.”

Wat is de grootste les die ondernemers uit deze periode kunnen trekken?

Johan: “Ondernemers moeten digitaliseren! Ze moeten mee zijn met deze nieuwe tijd, moeten op platforms aanwezig zijn. Bijvoorbeeld een webshop starten, zich tonen op Facebook. En op een duurzame manier proberen te werken. Daarnaast blijft ook persoonlijke dienstverlening vaak een belangrijke sleutel.”

Willy: “Digitaal aanwezig zijn is niet alleen met jouw winkel aanwezig zijn, je moet ook persoonlijk aanwezig zijn. Digitaal moet je een verhaal vertellen en beleving creëren binnen die digitalisering. Dat zorgt ervoor dat mensen graag shoppen. Dat is dan ook dé taak van de UDH, wij zorgen voor beleving in de centrumstraten. We hebben een alternatief uitgewerkt voor de modeshow die niet kon doorgaan, nl. Shop & Show. De handelaars die een modeshow willen doen, mogen dat in hun zaak doen, met eigen mannequins of poppen. De Unie zorgt voor beleving errond, affiches en sociale media.”

Wat onthouden jullie uit deze periode?

Willy: “Ik vind het vooral ‘bangelijk’. Het was bij momenten toch precies een oorlogssituatie. Wij maken als bedrijf om de twee jaar een nieuw businessplan, maar geen enkel businessplan kan dit voorzien of kan zo een situatie aan. Mocht je met zo’n businessplan of vooruitzichten naar de bank trekken, je krijgt nooit het nodige kapitaal om te ondernemen. Ik vind dat bangelijk! En desondanks zijn heel wat ondernemers er zich toch weer aan het doorslaan!”

Johan: “We gaan naar een nieuw normaal, een nieuw en ander ondernemerschap en overheden mogen dit niet loslaten! Ze moeten blijven inzetten op ondernemerschap. Lokaal aankopen en hierin blijven investeren! Het zijn de ondernemers die zorgen voor vitaliteit in de stad. Want we willen dat de winkels en zaken waar we graag komen, blijven bestaan. We willen dat onze dorps- en stadskernen levendig blijven, ook na de coronacrisis.”

We hebben dus wel een oorlog te voeren, maar zijn nog niet verloren?

Samen: “Zeker niet!”



'T ROSCO

VOETBALCOMPLEX MET KUNSTGRASVELD EN DRIE GRASVELDEN

De voetbalvelden van de stad Ronse maken integraal deel uit van de sportsite 't Rosco. De site werd deze zomer vernieuwd en omvat het stadion met kunstgrasveld (hoofdveld), zit- en staantribune, staantribune, meerdere kleedkamers, fitnessruimte, diverse berguimten, verschillende cafetaria's en ticketingchalets. Daarnaast zijn er ook nog drie natuurgrasvelden.

Voor voetbalclubs maar ook voor particulier gebruik.

In eerste instantie wordt het nieuwe kunstgrasveld gebruikt door de lokale voetbalploegen. De vrije uren staan echter ter beschikking van andere sportverenigingen en inwoners van Ronse. Het veld kan volledig of per helft gereserveerd worden. Kleedkamers zijn inbegrepen in de reservatie.

Hoe reserveren?

Aanvragen voor het gebruik van het kunstgrasveld dienen steeds te gebeuren bij de sportdienst.

- Vaste reservaties voor een langere periode gebeuren via een specifiek aanvraagformulier. Dit formulier is terug te vinden op www.ronse.be en moet ingediend worden vóór 15 april voorafgaand aan het volgende seizoen.
- Eenmalige activiteiten kunnen minimum 3 dagen op voorhand aangevraagd worden via sport@ronse.be. Eénmalige reservaties worden toegekend naargelang de beschikbaarheid van het terrein. De dag van de activiteit kan je de sleutels ophalen bij de sportdienst.

Alle praktische informatie, het reglement en de tarieven kan je terugvinden op www.ronse.be.

Meer info: dienst Sport, 055 23 28 90, sport@ronse.be



VILLA MADONNA

"Een unieke woning met veel karakter en een prachtige ziel."

Ronse telt heel wat erfgoedpareltjes zoals kasteeltjes of herenhuisen uit de tijd van de bloeiende textielindustrie. Heel wat van deze pareltjes waren in verval maar worden nu weer in ere hersteld. De Villa Madonna (Kruisstraat) is zo een unieke en authentieke kasteelvilla. Deze villa dateert van 1906 en heeft art-nouveau en gothieke elementen. Villa Madonna is zo uniek omdat deze nog talrijke authentieke elementen bezit zoals parketvloeren, mozaïekvloeren, geschilderde plafonds, textielwanden, lambriseringen in mahonie en eik. De huidige eigenaars hebben de ruimtes ingericht met meubelen uit de vroege art-decoperiode en talrijke andere mooie elementen. Villa Madonna ligt in een domein van 1,5 ha met een parktuin, vijver en bos. Wil je graag een rondleiding op dit prachtige domein? Of ben je eerder op zoek naar een unieke locatie voor een opleiding, meeting, workshop, fotoshoot, filmopname...? Dan ben je bij Caroline Van den Bossche en Joost Van Goethem, huidige eigenaars én bewoners van de Villa Madonna, aan het juiste adres.

Kunnen jullie de historiek van het pand kort beschrijven?

Joost: "In 1888 werd door vrederechter Edmond Matthijs een paviljoen gebouwd als zomerverblijf. In 1906 werd dit zomerpaviljoen omgebouwd als de Villa Madonna met de Gentse architect De Noyette, die geen ongekende architect was in Ronse. De Villa Madonna is een eclectisch gebouw met art-nouveaumenmerken en arts en crafts-stijl. Bij de inplanting van de villa op de Kruisberg maakte de architect gebruik van specifieke bouwelementen, zoals balkons, loggia's en belvédère, die een fraai uitzicht bieden op de tuin, de groene omgeving en het stadscentrum."

Caroline: "De Villa Madonna bleef bijna een eeuw eigendom van de familie Matthijs en veranderde pas van eigenaar in 1998. De villa was nadien voor ongeveer 20 jaar eigendom van een architectenbureau. Zij hebben ervoor gezorgd dat de Villa werd gerestaureerd en gerenoveerd met aandacht voor de authentieke elementen. In 1999 werd de Villa Madonna met zijn domein een beschermd monument."

Sinds wanneer zijn jullie eigenaars geworden van deze erfgoedparel?

Caroline: "In 2018 werd de Villa Madonna onze eigendom. Wij verhuisden met onze drie kinderen van onze nieuwbouw-

woning in Lovendegem naar Ronse. Er was nooit een plan of reden om te verhuizen, maar een fantastisch verhaal deed ons kennis maken met het idyllische kasteeltje in Ronse. Een unieke woning met veel karakter en een prachtige ziel.”
Joost: “Ik heb eerst de focus gelegd op het domein van de Villa, om deze zijn oorspronkelijk karakter terug te geven. Een Engels geïnspireerde tuin waar vooral romantisme heerst met aangelegde paadjes, een vijver en mooie oude beuken en eiken. Er leven ook heel wat dieren in de tuin zoals eenden, ganzen, enz. die mee zorgen voor het onderhoud van het park, het bosgedeelte en de boomgaard.”



Kan je iets vertellen omtrent de inrichting van de Villa?

Caroline: “Ik heb de Villa zelf ingericht met antieke meubelen van de jaren ‘30, de vroege art-decoperiode, waar toen de focus lag op de ambacht. En aangevuld met een aantal originele meubelen van de Villa Madonna die we via de kleinkinderen van vrederechter Matthijs konden verwerven. De woning werd eveneens energiezuinig gemaakt, met een nieuwe verwarmingsketel, zonnepanelen, warmtewisselaar, waterrecuperatie en gescheiden waterafvoer.”

Joost: “Een erfgoedpand betekent ook heel veel rekening houden met regels en wetgeving en vraagt dus ook veel papierwerk rond vergunningen aanvragen en rekening houden met vele partijen, zoals Erfgoed Vlaanderen, stad Ronse, Vlaanderen bosbeheer enz.”

“Een inspirerende plek met een aantal aangename, huiselijke ruimtes om creatieve ideeën te ontwikkelen.”

Waarvoor kan je in Villa Madonna terecht?

Caroline: “Wij bieden rondleidingen aan door de geschiedenis en het interieur van de bel-etage in de historische Villa samen met het park. We zijn ondertussen “FAN van RONSE” geworden en bij elk bezoek worden we telkens heel blij en gemotiveerd door de vele positieve reacties van de bezoekers. De persoonlijke benadering, de extra weetjes, de intieme sfeer en het exclusieve kader worden enorm gewaardeerd. Maar Villa Madonna met park en bos onderhouden en verbeteren vraagt vele financiële middelen. Daarom wordt de bel-etage en het domein opengesteld voor geleide bezoeken, maar ook verhuurd als seminarieruimte voor bedrijven die graag willen brainstormen of productvoorstellingen doen in een exclusieve, huiselijke omgeving. Ook voor trouw-, communie- of reclamefoto's

of filmpjes van bedrijven of als filmlocatie kan Villa Madonna gehuurd worden.”

Joost: “Villa Madonna is zo een inspirerende plek, waar je beschikt over een aantal aangename, huiselijke ruimtes om creatieve ideeën te ontwikkelen. Je kan als groep terecht in de huiselijke eetkamer, maar er is ook de mogelijkheid om in aparte groepjes te werken in de mooie bibliotheek, de werkkamer, de eetkamer en bij mooi weer kan je terecht in het park, waarbij je een echt natuurgevoel ervaart. Meer informatie hierover kan je vinden op www.villamadonna.be.”

Hoe zien jullie de toekomst van dit idyllische kasteeltje?

Joost: “Zelf hebben we nog vele plannen. De tuin willen we nog verder herstellen door nieuwe bomen te planten en opnieuw struiken met veel bloemen te voorzien, zoals het vroeger was. Daarnaast zijn er ook nog een aantal projecten te doen in de Villa zelf, zoals het herstellen van het Madonnabeeld en de herbouw van de Orangerie en ijskelder. Deze ruimtes willen we dan verhuren voor kleinschalige trouw-, communie- en personeelsaangelegenheden. Dit alles omgeven door een prachtige Engelse tuin. Maar als het zover is zullen we dit niet ongemerkt laten voorbij gaan!”

Caroline: “We hopen jullie allen warm te maken voor ons prachtig pand, zoals wij de eerste maal betoverd waren en in de prachtige Villa Madonna zijn komen wonen.”

GEGIDSTE RONDLEIDING VIA TOERISME RONSE

Toerisme Ronse is enthousiast over de nieuwe samenwerking met Joost en Caroline van Villa Madonna! Naast Villa Carpentier is dit reeds de tweede private erfgoedparel waar gegidste rondleidingen kunnen aangeboden worden. Na een aantal prospectiebezoeken en het nodige onderzoekwerk van de gidsenploeg werd Villa Madonna opgenomen in het “Op stap met de Gids” programma. Ook groepen kunnen een gegidste rondleiding reserveren via Toerisme Ronse.

Door covid-19 zijn het aantal deelnemers beperkt en is het aangeraden om snel te reserveren!

De volgende data zijn zondagen 4, 11 en 25 oktober en 8, 15, 22 en 29 november telkens om 10.30 u., kostprijs 12,50 euro per persoon. Reserveren is verplicht.

Meer info op www.visitronse.be



KORT NIEUWS



BOOMPLANTACTIE - BESTEL NU JE PLANTGOED VOOR JE TUIN!

Samen met zestien gemeenten in de Vlaamse Ardennen organiseert Regionaal Landschap Vlaamse Ardennen opnieuw een groepsaankoop van streekeigen plantgoed. Streekeigen bomen en struiken passen niet alleen landschappelijk goed in onze streek, ze zijn ook perfect aangepast aan de plaatselijke groeiomstandigheden. Bij de jaarlijkse boomplantactie heb je de keuze uit inheemse haagplanten, struiken en boompjes, hoogstambomen, hoog- of halfstammige fruitbomen, kleinfruit en klimplanten.

Bestellen kan vanaf eind september tot 23 oktober via de bestelbon op www.rlva.be. Je vindt de bestelbon ook in de landschapskrant van het RLVA die eind september in de brievenbus valt. Je kan de bestelde planten daarna afhalen op het door jou gekozen verdeelpunt op zaterdag 28 november (conform de Covid-19 veiligheidsvoorschriften die op dat moment gelden).

Regionaal Landschap Vlaamse Ardennen vzw
Veemarkt 27, 9600 Ronse, 055 20 72 65
info@rlva.be - www.rlva.be

GEEF JE LOKAAL PROJECT EEN BOOST VIA STREEKMOTOR23

Indiening nieuwe projecten tot en met 17 november

De impact van de coronacrisis is groot, ook voor de initiatieven waar Streekmotor23 naar op zoek is. Sommige projecten met vrijwilligers staan on hold, andere herzien hun werking om beter te kunnen inspelen op het 'nieuwe normaal'. De nood om mens en omgeving in de buurt sterker met elkaar te verbinden, is door de crisis aangescherpt. Grijp je kans, zet je projectidee met focus op mens of omgeving op papier en Streekmotor23 helpt je op weg.



Streekmotor23 ondersteunt als streekfonds projecten die inspelen op de noden en uitdagingen van mens en omgeving. Initiatieven uit 22 gemeenten in de Vlaamse Ardennen en de Denderstreek kunnen tot 17 november als project ingediend worden door burgers, verenigingen, vzw's, scholen, jeugdverenigingen of vennootschappen.

Geselecteerde projecten houden een crowdfundingcampagne op het Streekmotor23-platform en krijgen hierin begeleiding. Het opgehaalde budget wordt verdubbeld met een maximum van 5.000 euro. Wellicht is dat een duwtje in de rug die ook jouw project goed kan gebruiken. Teken nu in voor de projectoproep 2020 en neem een vliegende start! Op www.streekmotor23.be lees je meer over de werking van Streekmotor23, de projectoproep en de beoordeling van de ingediende projecten.

WELKOM BIJ HET INFORMATIEPUNT EUROPA DIRECT

Wat doet de EU? Wil je meer weten over de Europese Unie, zit je met een vraag of heb je informatie nodig? Het Informatiepunt Europa Direct is de brug tussen burger en Europa. Je vindt hen via www.oost-vlaanderen.be/europadirect en europadirect@oost-vlaanderen.be. Je kan als Oost-Vlaamse inwoner, leerkracht, gemeentebestuur of bib in het informatiepunt terecht voor informatie over Europa, debatten, evenementen, vormingen, workshops, educatief materiaal, gratis publicaties en wedstrijden. Volg hen ook op sociale media of schrijf je in op hun maandelijkse nieuwsbrief.

Heel wat projecten uit jouw buurt kunnen rekenen op Europese steun. Met een projectenwebsite wil het provinciebestuur je laten kennismaken met deze projecten. Zo hopen ze organisaties te inspireren en warm te maken om de Europese subsidiemogelijkheden te verkennen. Surf alvast naar euprojecten.oost-vlaanderen.be. Heb je zelf vragen rond Europese subsidiemogelijkheden? Dan kan je terecht bij het Informatiepunt Europa Direct: www.oost-vlaanderen.be/europadirect

VRIJE TIJD IN RONSE



EXPO 'RONDEWINNAARS'

Zaterdag 17 oktober t.e.m. zaterdag 14 november

In 2016 slaagde Anneke Kestelijn uit Ronse er in om voor haar eindwerk fotografie alle Belgische winnaars van de Ronde van Vlaanderen te portretteren. Het resultaat was een unieke reeks met authentieke portretten. Deze prachtige zwart-wit-reeks werd reeds meerdere keren succesvol tentoongesteld. Veel bezoekers en ook Rondewinnaars moedigden Anneke aan om de reeks uit te breiden met alle buitenlandse winnaars. Dit leek een onmogelijke taak. Maar met de steun van de stad Ronse kon Anneke haar Ronde verder zetten en een portret maken van de grootste wielergoden in hun eigen omgeving. Elke foto krijgt op deze manier zijn eigen verhaal. De volledige reeks is nu voor het eerst te zien... in Ronse!

Locatie: CC De Ververij, Wolvestraat 37 - Gratis toegang.

Expo te bezoeken op woensdag, zaterdag en zondag van 14 tot 17.30 u.

Nocturne: donderdag 29 oktober, 20 u. Inschrijven via info@ccdeververij.be.

BOEKVOORSTELLING

De volledige fotoreeks werd in het prachtige fotoboek "Rondewinnaars" gegoten en wordt op donderdag 15 oktober om 20 u. aan het publiek voorgesteld. Erwin Van den Sande, eindredacteur Sportweekend, gaat hierbij in gesprek met Anneke Kestelijn. Het boek is vanaf dan te koop voor 25 euro in CC De Ververij, bij Toerisme Ronse en in het Centrum Ronde van Vlaanderen te Oudenaarde.

Locatie: CC De Ververij, Wolvestraat 37

Vooraf inschrijven via 055 23 28 62 of bibliotheek@ronse.be

VRIJE TIJD

DE RONDE VAN VLAANDEREN

Zondag 18 oktober

Als het coronavirus geen roet in het eten gooit, dan rijdt op zondag 18 oktober de Ronde van Vlaanderen door het land. Na enkele maanden uitstel mogen we de renners weer verwelkomen op de beroemde heuvels van Ronse en de Vlaamse Ardennen. Uiteraard zal het een bijzondere editie worden. Aan het parcours verandert er echter weinig. Vlaanderens Mooiste sluit af met een ongewijzigde finale. Het trio Oudestraat, Oude Kwaremont en Paterberg zal zowel bij Elite Mannen als Elite Vrouwen een sleutelrol krijgen.

Mondmaskerplicht langs parcours

De organisatie roept iedereen op om de wedstrijd zo veel mogelijk van thuis uit te volgen. De wedstrijd zal van begin tot eind op TV uitgezonden worden. Wil je toch de renners aanmoedigen, zoek dan een rustig plekje langs het parcours, hou afstand van de renners en de andere supporters en draag een mondmasker. Kom zeker niet naar gekende hellingen en bergjes want deze worden afgesloten voor het publiek. Ook alle evenementen en acties langsheen het parcours zijn verboden.

De traditionele tocht op zaterdag voor wielertoeristen 'We ride Flanders' zal dit jaar niet georganiseerd worden.



Gewijzigd uurschema

Opgelet: door de overvolle wielerkalender, met ook de Ronde van Italië, ziet het uurschema er dit jaar helemaal anders uit. De renners vertrekken veel vroeger en worden ook een uur vroeger in Oudenaarde aan de finish verwacht: rond 15.45 u. De wedstrijd van de vrouwen finisht dit jaar achter de mannen met aankomst rond 17.30 u.

Info: www.rondevanvlaanderen.be



WINTERKERMIS RONSE

Zaterdag 24 oktober – maandag 2 november

De zomerkermis hebben we in volle coronacrisis moeten missen, maar van zaterdag 24 oktober tot maandag 2 november verwelkomen de foorkramers je weer op de Grote Markt voor de jaarlijkse winterkermis. Zoals alle evenementen zal ook de kermis onder strikte voorwaarden georganiseerd worden. Het aantal bezoekers tegelijkertijd zal beperkt worden om zo wachtrijen te vermijden. Ook op de attracties zal de nodige afstand bewaard worden. Hierdoor zal de "polsbandjesdag" deze keer jammer genoeg niet kunnen doorgaan. Welke maatregelen er concreet genomen worden om de kermis coronaproof te houden, wordt momenteel nog bekeken met het lokaal bestuur en de foorkramers. Via website, facebook en de lokale pers wordt nog gecommuniceerd over de concrete richtlijnen. Wat wel al vaststaat is dat een ritje op de kermismolen nog steeds garant staat voor plezier voor jong en oud(er). Welkom!!

CC DE VERVERIJ

Tentoonstelling

HUID - kunstlabo Rasa

Nog tot 11.10.20

open op wo, za en zo van 14 tot 17.30 u.

Theatervoorstelling

Bob De Moor – Picasso

Vr 2.10.20 van 20.30 tot 22.30 u.

Muziektheater

Ruben Van Gucht - Sportman II

Za 10.10.20 van 20 tot 22 u.

Zuidstraat 19

Fototentoonstelling

Anneke Kestelijn - Rondewinnaars

Za 17.10.20 f.e.m. za 14.11.20

open op wo, za en zo van 14 tot 17.30 u.

Klassieke muziek

Kacper Nowak & Christia Hudziy

Contrastes

Vr 23.10.20 van 20.30 tot 22.30 u.

Pop

Bent Van Looy - Solo Trilogy!

Za 24.10.20 van 20 tot 22 u.

Arabishe Lieder

Duo Mofadhel Adhoun

& Ghizlane Melih

Zo 25.10.20 van 17 tot 19 u.

Jazz

Wasdaman | Beat Love

Oracle - double bill

Za 31.10.20 van 20 tot 22 u.

Cine@CC - Everest, de jonge Yeti / Wonder Park

Di 3.11.20 en do 5.11.20

van 14 tot 16 u.

Kunstendag voor Kinderen

Zo 15.11.20 van 10.30 tot 18 u.

Jazz

Tutu Puoane & Ewout Pierreux

Music & Words

Vr 20.11.20 van 20.30 tot 22.30 u.

Theatervoorstelling

De Desperado's van de Vlaamse Poëzie

Jan Declair, Roland & Co

Za 21.11.20 van 20 tot 22 u.

Theaterproductie

Waramis - Het Scheldeoffensief

Zo 22.11.20 van 17 tot 19 u.

CC De Ververij

Wolvestraat 37

055 23 28 01

info@ccdeververij.be

www.ccdeververij.be

TAICHI/QIGONG NAJAAR 2020

Elke do tot 24.12 van 19.30 tot 21 u.

B'ho Qi

CC De Ververij

Wolvestraat 37

bruno.cappelle@telenet.be

JAZZ BITES

Gezellig samenzijn met een hapje en een drankje op de tonen van een keurige selectie Jazzmuziek.

Vr 2.10.20, 6.11.20 en 4.12.20 van 17 tot 23 u.

VC De Branderij

Zuidstraat 13

THEE EN KRUIDENINFUUS

Zo 4.10.20 van 9.30 tot 12 u.

BLOEMSCHIKKEN

Thema Allerheiligen

Zo 25.10.20 van 9.30 tot 12 u.

HONING IN AL ZIJN FACETTEN

Zo 15.11.20 van 9.30 tot 12 u.

Tuinhier Ronse

Wijkcentrum Botaniek

Spinstersstraat 36

Patrick.Ryckbosch@pandora.be

www.volkstuinronse.be

SAMENLEZEN IN DEN BOTANIEK

Di 6.10.20, 20.10.20 en 27.10.20

van 13.30 tot 15 u.

Vormingplus Vlaamse Ardennen-Dender

Den Botaniek

Spinstersstraat 36

09 330 21 30

info@vormingplus-vlad.be



LINDY HOP

Vrolijke, swingende koppeldans.

Di 6.10.20, 13.10.20, 20.10.20, 27.10.20, 10.11.20 en 17.11.20 van 19.30 tot 21.30 u.

Vormingplus Vlaamse Ardennen-Dender

CC De Ververij

Wolvestraat 37

09 330 21 30

info@vormingplus-vlad.be

ART DECO IN RONSE

Di 6.10.20 van 13.45 tot 17 u.

Start aan het station, W. Churchillplein

OKRA Midden-Vlaanderen Academie

09 269 32.17

academie.mvl@okra.be

BABELONIË RONSE

In Babbelonië ontmoeten Nederlandstaligen en anderstaligen elkaar.

Di 6.10.20, 13.10.20, 20.10.20, 27.10.20,

10.11.20, 17.11.20, 24.11.20,

1.12.20, 8.12.20 en 15.12.20

van 9 tot 11 u.

Samenlevingsopbouw

Oost-Vlaanderen vzw

Vormingplus Vlaamse Ardennen-Dender

Spinstersstraat 36

09 330 21 30

info@vormingplus-vlad.be

ALZO SCHREEF ZARATHUSTRA

GEZAMENLIJK SCHRIJVEN

Zo 11.10.20 van 14.30 tot 18 u.

Moghan VZW

3Magiërs

Wijnstraat 17

0473 69 94 39

GIDSTOCHT: EUROPESE

NATUURDOELEN IN DE PRAKTIJK

Bezoek aan Heynsdaelebos.

Deelnemen is gratis, inschrijven verplicht.

Ma 12.10.20 van 14 tot 16 u.

Provincie Oost-Vlaanderen

Heysdaele provinciaal natuurdomein

Ronse Baan (N60) ingang instituut

Heysdaele

natuur@oost-vlaanderen.be

POËZIECURSUS

VAN GEDACHTEN NAAR

GEDICHTEN

Do 15.10.20, 22.10.20, 29.10.20, 12.11.20,

19.11.20 van 19.30 tot 22 u.

Vormingplus Vlaamse Ardennen-Dender

Bibliotheek Ronse

De Biesestraat 4

09 330 21 30

info@vormingplus-vlad.be

DIGITAAL CAFÉ RONSE

Leren werken met de tablet of Ipad.

Do 15.10.20 van 13.30 tot 16 u.

in de bib, De Biesestraat 4

Do 19.11.20 van 13.30 tot 16 u.

in De Botaniek, Spinstersstraat 36

Vormingplus Vlaamse Ardennen-Dender

09 330 21 30

info@vormingplus-vlad.be

HUID

KUNST- EN ONDERZOEKSLABO VOOR KINDEREN VAN 8 TOT 12 JAAR

Woensdag 30 september t.e.m. zondag 11 oktober

Door je huid voel je de warme bries op een zomeravond, de vervelende jeuk van een insectenbeet en het rustgevend gevoel van een vriendenhand op je schouder. Blosjes op je wangen, kippenvel of zweetdruppels verraden wat jij voelt. Je huid is een antenne die kan zenden en ontvangen.

Je huid omhult je als een jas die je beschermt. Zij vertelt over je leeftijd en gezondheid. Huidskleur bestaat er in vele tinten, die in de loop van miljoenen jaren ontstonden als bescherming tegen de zon. Waar je voorouders vandaan kwamen bepaalt je huidskleur. Je huidskleur vertelt over je geschiedenis.

Je kan je huid gebruiken als een canvas en haar versieren met make-up of tattoos. Hierdoor geef je een stukje prijs van wie je bent of wilt zijn. Het is heerlijk om met je huid de ander teder aan te raken en te voelen. Je voelt je verbonden, veilig en gelukkig. Hier kan het contact in de virtuele wereld niet tegen op.

De tentoonstelling HUID is een Rasa-productie, ze toont een uitzonderlijke selectie kunstwerken van: Bart Hess, Berlinde De Bruyckere, Carla van de Puttelaar, Célio Braga, Eline Willemarck, Elke Lutgerink, Jalila Essaïdi, Margi Geerlinks en Renee Verhoeven.

Op zintuiglijk onderzoek

Tijdens de productie van HUID betreft Rasa de kunstenaar zeer nauw bij het kunsteducatieve proces. Zij willen dat de kinderen het kunstwerk kunnen ervaren met alle zintuigen, zodat zij zichzelf en het kunstwerk op een diepe manier leren begrijpen. Kunst kijken doe je niet alleen met je ogen. Je tastzin vertelt nog meer over een kunstwerk. Is het materiaal warm of koud, zacht, hard of elastisch?

In deze tentoonstelling nodigen de kunstenaars de toeschouwer uit om hun werk, of een stukje van het materiaal van hun werk, aan te raken en te onderzoeken. De waarheid van sommige werken openbaart zich door ze aan te raken en niet enkel door te kijken. Zo toont Rasa het werk 'Romeu

my deer' van Berlinde De Bruyckere. De kunstenaar gaf de geweien in dit werk mee, zodat je ze aan kan raken. De geweien werden ingeschilderd met was in tinten van roze tot rood, de tinten van vlees en bloed. Ze zien er niet enkel huidachtig uit, maar voelen ook zo aan. Door de geweien te betasten, voel je hun lichamelijkeheid en breng je dit in verband met je eigen lichaam. Dit ervaringsgericht leren door te voelen, te tasten, te ruiken en te kijken, zindert lang na.

HUID is meer dan een tentoonstelling. Het is een labo en experimenteerplek om samen op onderzoek te gaan. Een ontdekkingsreis met nieuwe ervaringen, een kunstzinnige en unieke uitwisseling tussen ouders en kinderen.

Locatie: CC De Ververrij, Wolvestraat 37

Expo te bezoeken op woensdag, zaterdag en zondag van 14 tot 17.30 u.

Gratis toegang!



CC DE VERVERIJ

DOUBLE BILL: WASDAMAN & BEAT LOVE ORACLE

Zaterdag 31 oktober - 20 u. - jazz

Beat Love Oracle om 20 u.

In 2017 zag een gloednieuwe excentrieke cross-over band het daglicht, met de volle vastberadenheid om het muzikale landschap een nieuwe kleur te geven. 'Beat Love Oracle' is een oor-stimulerend testosteron-kwartet, dat bestaat uit een saxofoon, een marimba, een elektrische bas, een indrukwekkende drumset en elektronica. Beat Love Oracle presenteert een unieke mix van vele genres, muziek met een hoog energieniveau, dat op een originele manier in het oor ligt en vooral een groot speelplezier uitstraalt.

Frank Nuyts: marimba, synths en composities / Frank Debruyne: sax, synths en compositie / Stijn Deldaele: 5-snarige bas en effecten / Ronald Dhaene: drums



Wasdaman om 21.30 u.

Tot voor kort werd de Oostendse pianist Bas Buldeel vooral geassocieerd met jazz in een pure vorm. Met Wasdaman laat hij zich van een heel andere kant zien: deze muziek houdt het midden tussen potige, progressieve rock en knetterende hedendaagse jazz, en is doorspekt met invloeden uit de wereld van de elektronica. De sound van Wasdaman is energiek, ritmisch en met duidelijke knipogen naar het werk van o.a. Frank Zappa, King Crimson en de elektrische periode van Miles Davis.

Bas Buldeel: keyboards / Bart Vervaeck: gitaar / Frank Debruyne: saxofoon / Joshua Dellaert: bas / Jonathan Callens: drums

Locatie: Wolvestraat 37

Prijs: € 15 / € 13 (-26, 55+, combiprijs) / € 11 (VT2-pas) / € 5 (VT1-pas)

Tickets: webshoppronse.recreatex.be, info@ccdeververij.be of 055 23 28 01

BENT VAN LOOY 'SOLO TRILOGY!'

Zaterdag 24 oktober - 20 u. - popmuziek



Met het album 'Yours Truly' verscheen eind 2018 het derde en laatste luik van Bent Van Looy's LA trilogie. Samen met held en producer Jason Falkner ontpopte Van Looy zich in de heuvels van Hollywood - eerst intiem en voorzichtig op 'Round The Bend', dan kleurrijker en gespierder op 'Pyjama Days' en 'Yours Truly' - als België's meest melodieuze singer-songwriter. Zijn persoonlijke en bitterzoete teksten vertellen over zijn reizen van Parijs naar Antwerpen, van de Alpen naar Tokio. Tijdens dit concert gaat Bent Van Looy vanachter zijn vleugel samen met jou op zoek naar de grenzen van de popmuziek.

Locatie: Wolvestraat 37

Prijs: € 20 / € 18 (-26, 55+, combiprijs) / € 16 (VT2-pas) / € 6 (VT1-pas)

Tickets: webshoppronse.recreatex.be, info@ccdeververij.be of 055 23 28 01

BIB

NIEUW IN JOUW BIB IN RONSE: E-BOEKEN LENEN OP JE EIGEN TOESTEL!

E-boekenplatform

Hou jij ook zo veel van lezen dat je nooit zonder leesvoer wilt vallen? Dan heeft de bib fantastisch nieuws... Je vond in de bib al e-readers met een selectie aan e-boeken, maar nu kan je ook zelf van thuis uit e-boeken lenen op je eigen toestel. Je kan er twee tegelijk lenen voor zes weken. Als je leentermijn afloopt, verdwijnen ze vanzelf van je toestel, dus over boetes hoeft je geen zorgen te maken. Natuurlijk kan je ze ook vroeger teruggeven en zo onmiddellijk plaats maken voor een nieuwe titel. Je kan tot twee e-boeken reserveren die je graag nog wil lezen. Deze boeken zijn beschikbaar op tablet, smartphone, computer en alle courante e-readers.

Hoe werkt het?

Via je 'Mijn Bibliotheek'-profiel meld je je aan in CloudLibrary. Als je nog geen 'Mijn Bibliotheek'-profiel hebt, kan je dit heel gemakkelijk aanmaken. In de bibliotheek is hier een handleiding voor beschikbaar en ook de medewerkers van de bib helpen je hier graag bij. In de catalogus op ronse.bibliotheek.be kan je via zoekopdracht de e-boeken terugvinden. Met één muisklik kan je deze dan lenen of reserveren. De kwaliteitsvolle startcollectie telt maar liefst zo'n 3.000 Nederlandstalige en Engelstalige werken. Ze richt zich tot volwassen lezers waarbij er voor elk wat wils is: aantrekkelijke, vlot leesbare fictie (spannende en romantische boeken, literaire romans), maar ook toegankelijke non-fictie. De meerderheid van Vlaamse uitgeverij zet haar schouders onder het e-boekenplatform en biedt je boeken van Arnon Grunberg, Kris Van Steenberge, Stefan Brijs, Luc Deflo, Pieter Aspe, Per Olov Enquist, Nicci French, Rudi Vranckx, Bart Aerts, Josje Huisman, Pascale Naessens en nog veel anderen.

Het CloudLibrary-platform is erg gebruiksvriendelijk zodat iedereen, jong en oud(er), digitaal vaardig of digibeet, er vlot mee aan de slag kan. De dienst wordt gratis aangeboden in jouw bibliotheek in Ronse, in samenwerking met Cultuurconnect, Standaard Boekhandel en Bibliotheeca (CloudLibrary).

Vanaf 17 september

De nieuwe e-boekendienst ging van start op 17 september. Hou dus zeker de digitale nieuwsbrief van de bib of de website in de gaten voor de laatste nieuwtjes!

E-reader lenen in de bib

Maak je toch nog liever gebruik van een e-reader van de bib? De bestaande dienstverlening, waarbij de bib acht e-readers uitleent met daarop telkens een heel aantal boeken, blijft bestaan. Vijf ervan zijn gewijd aan een specifiek genre. Zo vinden liefhebbers van thrillers, romantische boeken, waargebeurde verhalen en algemene romans hun e-reader op maat. Voor kinderen is er een e-reader vol leuke en spannende jeugdboeken. Er zijn ook twee e-readers beschikbaar met een mix van genres. Je kan deze e-readers gratis uitleenen voor een termijn van drie weken.

Meer info: Bibliotheek Ronse – 055 23 28 62
bibliotheek@ronse.be – ronse.bibliotheek.be





THEATERVOORSTELLING DE TOLBRUG

Vr 16.10.20, za 17.10.20

Vr 23.10.20, za 24.10.20

van 20 tot 22 u.

vzw Theater VTV Ronse

Volksbond

Zonnestraat 27

www.theatervtv.be

HULDIGING LAUREATEN KUNSTACADEMIE

Za 17.10.20 om 17 u.

Kunstacademie Vlaamse Ardennen

CC De Ververij

Wolvestraat 37

NACHTELIJK ONDERZOEK IN HET MUZIEKBOS. UILEN, VLEERMUIZEN, NACHTVLINDERS EN STERREN KIJKEN

Za 17.10.20 van 18 tot 22 u.

Neem warme kledij mee. Bij regen gaat de wandeling niet door.

Natuurpunt Ronse

Muziekbos - Boekzitting

SAMENLEZEN BIBLIOTHEEK RONSE

Za 17.10.20 van 9 tot 12 u.

Di 10.11.20, 17.11.20 en 24.11.20

van 13.30 tot 15 u.

Vormingplus Vlaamse Ardennen-Dender

Bibliotheek Ronse

De Biesestraat 4

09 330 21 30

info@vormingplus-vlad.be

MINDFULNESSTRAINING

8 WEKEN

MET CHRIS VANDERHAEGHEN

Deze aandachtstraining ondersteunt je in je zoektocht naar meer veerkracht en evenwicht. Ons aanbod bestaat uit kennismakingssessies en trainingen van 8 weken waarin je mindfulness leert toepassen en integreren in je leven.

Ma 22.10.20, 29.10.20, 12.11.20, 19.11.20, 26.11.20, 3.12.20, 10.12.20 en 17.12.20 van 19 tot 21.30 u.

Mindful Me

Bond Moyson, Olifantstraat 1

info@mindfulme.be

www.mindfulme.be

BEZOEK JACQUES WIRTZ TUIN + ENGLISH BREAKFAST

Tuinarchitect en leraar Wim Vidts leidt je, na een heerlijk Engels ontbijt, rond tussen talrijke buxuspartijen, Wirtz' kenmerkende tuinpaden, magnolia's en rozenperken. Onderweg vallen leuke anekdotes en praktische tips voor tuinonderhoud. Gezelligheid troef!

Za 24.10.20 van 8.30 tot 13 u.

Ecompass Business Academy

Ommegangstraat 148

DE VLOEK VAN DE FARAO KAMP

Kom ontdekken wat de vloek van de farao precies inhoudt en ga betoverd terug naar huis... of net niet!

Ma 2.11.20 t.e.m. vr 6.11.20

van 9 tot 16.30 u.

Creafant vzw

Landelijke Steinerschool "De Ringelwikke"

Elzeelsesteenweg 647

www.kriebelkampen.com

MUZIKALE LEZING "DE SIXTIES" DOOR RUDOLF HECKE

EN KAREN BOELAERTS

Rudolf Hecke en zangeres Karen Boelaerts nemen het publiek mee op een muzikale reis door de opwindende periode van 'De Sixties'.

Do 5.11.20 van 20 tot 22 u.

Bibliotheek Ronse

De Biesestraat 4

055 23 28 62, bibliotheek@ronse.be

webshopronse.recreatex.be/Home

THEATERVOORSTELLING GIF (HERNEMING)

Za 14.11.20 en 21.11.20

van 20 tot 22 u.

vzw Theater VTV Ronse

Volksbond

Zonnestraat 27

www.theatervtv.be



VRIJMETSELARIJ, HET VERHAAL VAN PASSER EN WINKELHAAK

Ma 16.11.20 om 14.30 tot 17 u.

Sociaal Centrum

A. Delhaeyeplein 16

Reserveren is vereist en kan via okra.

academie.vlaamseardennen@gmail.com

of 055 20 95 17

KUNNEN ALGEN DE WERELD REDDEN?

Lezing van mariene bioloog

Christiaan Thoen.

Wo 18.11.20 van 19.30 tot 22 u.

Vormingplus Vlaamse Ardennen-Dender

Het huisvandeMens

Zuidstraat 13

09 330 21 30

info@vormingplus-vlad.be

THEATERVOORSTELLING LES QUATRE AU QUAI

Za 28.11.20 van 20 tot 22 u.

vzw Theater VTV Ronse

Volksbond

Zonnestraat 27

www.theatervtv.be

Breng je activiteit in voor
1 november voor de
volgende editie van Inzicht.

Dat kan via www.uitdatabank.be

Deze coronatijden vragen een grote flexibiliteit. Zo is het mogelijk dat sommige activiteiten alsnog geannuleerd worden. Neem bij twijfel contact op met de organisatie.



**kunsten
dag
voor
kinderen**

zondag 15 november



DEPARTEMENT
CULTUUR, JEUGD & MEDIA

kunstendagvoorkinderen.be

VT-PAS

RONSE VERSTERKT VT-PAS

Het belang van een kwaliteitsvol aanbod aan sport, cultuur en spel wordt vaak onderschat, maar in de coronaperiode hebben vele Ronsenaars dit toch gemist. Een sterk vrijetijdsaanbod versterkt de ontwikkeling van jongeren, bevordert het fysiek en psychisch welzijn en versterkt het samenleven binnen de stad. Daarom is het ook zo belangrijk dat zoveel mogelijk inwoners hiervan kunnen genieten en het aanbod voor alle Ronsenaars toegankelijk is.

Een van de instrumenten die de stad hiervoor inzet, is het verstrekken van de vrijetijdspas (VT-pas), een kortingspas voor tal van activiteiten in de stad. Er zijn twee soorten. Elke Ronsenaar kan een VT2-pas kopen voor 5 euro waarmee hij korting krijgt op tal van voorstellingen en vakantiecampen. De meest kwetsbare bewoners krijgen gratis een VT1-pas die recht geeft op kortingen tot 80%.

Het systeem bestaat reeds enkele jaren in Ronse en was aan een evaluatie toe. De vrijetijdsdiensten van de stad, het OCMW en verschillende middenveldorganisaties werden betrokken om na te gaan hoe het systeem kan worden versterkt. Ook de verschillende adviesraden werden hiervoor geconsulteerd.

Welke zijn de grote veranderingen?

Meer activiteiten geven recht op korting

De VT-pas was tot voor kort enkel geldig voor activiteiten van de diensten cultuur, sport en jeugd. Dit wordt nu uitgebreid met de activiteiten van de bibliotheek en de toeristische dienst. Als Ronsenaar geniet je dus van heel wat kortingen. Verder kunnen eigenaars van een VT1-pas ook een korting van 70% krijgen op inschrijvingen voor de Kunstacademie Vlaamse Ardennen.

Info: vtpas@ronse.be

Automatische toekenning

Uit de evaluatie bleek dat nog te weinig kwetsbare gezinnen gebruik maken van de VT1-pas. Het systeem is immers lang niet bij iedereen gekend en de aanvraagprocedure nogal omslachtig. Daarom opteert het bestuur ervoor om de VT1-passen op te sturen naar iedereen die hier recht op heeft. Zo krijgen de personen in een OMNIO-statuut en de mensen in schuldbemiddeling vanaf nu allemaal automatisch de VT1-pas in hun brievenbus met een woordje uitleg over de werking ervan. Tegelijk is er een informatiecampagne bij sociale partners zodat deze meer mensen aan een passend vrijetijdsaanbod kunnen helpen.

Ook erkende verenigingen kunnen instappen

Natuurlijk bestaat een groot deel van het aanbod ook uit activiteiten die niet door de stad worden georganiseerd, maar door lokale verenigingen. Zij krijgen nu ook de kans om mee te stappen in het kortingsverhaal van de stad om zo hun aanbod laagdrempeliger te maken. Bij de deelnemende verenigingen zullen eigenaars van een VT1-pas aan halve prijs kunnen inschrijven. De helft van die korting wordt door het bestuur bijgepast zodat de verenigingen financieel maar een beperkte bijdrage moeten leveren.

Extra steun tijdens corona

Dit jaar is natuurlijk voor de vrijetijdsector niet eenvoudig. Vele clubs en verenigingen hebben het moeilijk. De werkingen vielen stil waardoor heel wat clubs hun inkomens zagen dalen. Ook de nieuwe inschrijvingen lopen niet overal even vlot. Daarom kregen erkende verenigingen reeds een éénmalige verhoging van 50% van hun subsidie.

Als bijkomende maatregel zal de stad voor het jaar 2020-2021 de kortingen verstrekt in kader van de VT-pas volledig dragen. Op die manier zorgen we ervoor dat de moeilijke coronaperiode geen rem zet op de invoering van het systeem en ondersteunen we maximaal de clubs en de kwetsbare Ronsenaars.



KORT NIEUWS

ASBEST OPHALEN AAN HUIS



Wil je als particulier of zelfstandige zelf asbestplaten of -tegels wegnemen? Neem dan altijd de juiste voorzorgsmaatregelen. Doe dat zowel voor, tijdens als na het verwijderen. Wist je trouwens dat je asbestgolfplaten thuis kan laten ophalen? Je kan vooraf een inzameling aanvragen op de IVLA- infolijn 0800 90 270. De asbestplatenzak en de bijhorende preventiekit worden vooraf aan huis geleverd zodat je veilig de geplande afbraakwerken kan uitvoeren. Nadien kan je de volle platenzak aan huis laten ophalen. Voor dit totaalpakket betaal je 40 euro. Uiteraard kan je ook nog steeds terecht op het recyclagepark. Je kan er gratis tot 200 kg asbest brengen.

Meer info: www.ovam.be/asbest-zelf-verwijderen

ONDERHOUD VOETPADEN

Elke bewoner dient het voetpad voor zijn perceel netjes te onderhouden. Dit staat in artikel 40 en 43 van het GAS-reglement d.d. 5 mei 2015 en in het Burgerlijk Wetboek. Concreet betekent dit dat bladafval, onkruid en sneeuw moeten verwijderd worden. Sneeuw en ijs mag je ophopen aan de rand van het voetpad, maar niet in de goot, op de rijweg of op het fietspad. Daarnaast moet je de voetpaden en afvoergoten vrijhouden van onkruid, vuil en stof, zonder dat dit in de afvoerroosters terecht komt.

Deze verplichtingen rusten op de bewoners van de gebouwen of de eigenaars en vruchtgebruikers van niet-bewoonde gebouwen of gronden. In gebouwen met meerdere verdiepingen rust de verplichting op de bewoners of gebruikers

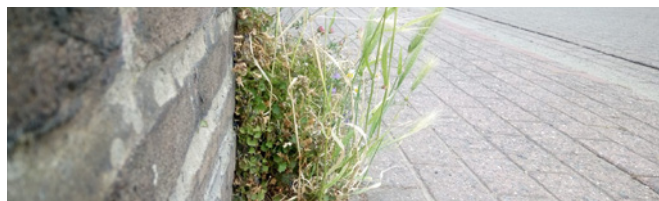
WAT TE DOEN BIJ RATTENOVERLAST?



Bruine ratten veroorzaken schade en kunnen ziekten overbrengen. Iedereen is verplicht om op eigen terrein de bruine rat te bestrijden. Zodra je merkt dat er ratten zitten, grijp je best in. De beste manier om ze te bestrijden is preventie: voorkomen dat er voedsel, beschutting of water aangeboden wordt. Voor de bestrijding van ratten heeft het stadsbestuur een overeenkomst met RATO vzw. Als je een rat opmerkt, meld je dit best zo snel mogelijk aan het stadsbestuur. Samen wordt dan bekeken wanneer RATO langs kan komen om de ratten te bestrijden.

Als inwoner van Ronse mag je éénmaal per jaar gratis gebruik maken van de diensten van RATO vzw. Er komt dan op afspraak iemand bij je langs om het rattenprobleem te analyseren en de juiste maatregelen te treffen. De afspraak met RATO wordt gemaakt via de stad. Geef je naam, adres en telefoonnummer door en een medewerker van RATO zal contact met je opnemen.

Meer info: info@ronse.be of 055 23 27 11



van het gelijkvloers. Indien het gelijkvloers niet in gebruik is, rusten deze verplichtingen op de gebruikers van de andere verdiepingen, te beginnen met de eerste verdieping. In appartementsgebouwen is het mogelijk dat het reglement een verantwoordelijke aanduidt. Dit kunnen de bewoners zijn, maar mogelijks werden deze taken toegewezen aan de syndicus of een andere persoon.

Meer info: Technische Dienst, 055 23 27 58, td@ronse.be

INZAMELING KURK OP HET RECYCLAGEPARK

Vanaf oktober wordt op het recyclagepark ook kurk ingezameld. De ophaling en verwerking ervan gebeurt door Heuvelheem Fonkel, een zorgvoorziening voor volwassenen met een beperking. De ingezamelde kurk wordt vermalen en zo opnieuw bruikbaar gemaakt. Met de inzame-

ling van kurk verkleint niet alleen de afvalberg maar wordt ook het lokaal project Heuvelheem Fonkel gesteund.

Meer info: dienst Omgeving, 055 23 27 70
omgeving@ronse.be

OPENBARE WERKEN

RODE MUTSLAAN

Het stadsbestuur is gestart met wegen- en rioleringswerken in de Rode Mutslaan. Dit is een samenwerking tussen de Stad Ronse, de Provincie Oost-Vlaanderen, Aquario en de Vlaamse Milieumaatschappij. Deze opdracht werd gegund aan de firma Besix uit Schelle voor 2.306.951,14 euro exclusief btw.

De werken omvatten de aanleg van een nieuw wegdek en nieuwe fietspaden. Deze staan in verbinding met de bestaande fietspaden ter hoogte van de Zonnestraat en de Doorniksesteenweg. De nieuwe fietspaden zullen worden aangesloten op de nieuwe fietssnelweg F421 die Ronse zal doorkruisen van oost naar west. De aanleg van het eerste traject van deze fietssnelweg, vanaf de Engelselaan tot Russeignies, start nog dit najaar.

In het project van de Rode Mutslaan zijn er ook rioleringswerken voorzien waarbij een gescheiden rioleringsstelsel wordt aangelegd. Even belangrijk is echter ook de herwaardering van het grachtenstelsel waarbij de openlegging van de onbevaarbare waterloop van 2de categorie S400 Bierynckbeek wordt gerealiseerd. Dit heeft als doel het deels bufferen van het oppervlaktewater van het openbaar domein evenals van de hoger gelegen aansluitende waterlopen.

De elektrische bekabeling wordt ondergronds gebracht en er worden nieuwe verlichtingspalen met energiezuinige LED-verlichtingsarmaturen voorzien over het volledige traject. Voor de werken aan de waterlopen werd een subsidie van de Provincie Oost-Vlaanderen vastgelegd van 41.112 euro en voor de aanleg van de fietspaden werd een subsidie aangevraagd bij de Provincie Oost-Vlaanderen die voorlopig berekend wordt op 110.932,56 euro. Voor de wegen- en rioleringswerken werd een subsidie toegezegd van de Vlaamse Milieumaatschappij van 1.056.341,44 euro.

KLEINE MARIJVE EN ZÉNOBE GRAMMESTRAAT

Deze wegen- en rioleringswerken omvatten de aanleg van een nieuw gescheiden rioleringsstelsel in de Kleine Marijve en het onderste gedeelte van de Zénobe Grammestraat dat grenst aan de Elzelestraat. Ook de voetpaden in de Kleine Marijve worden vernieuwd. De openbare verlichting wordt aangepakt met verlichtingspalen en LED-verlichtingsarmaturen in het smalle gedeelte van de Kleine Marijve en nieuwe LED-verlichtingsarmaturen in de Zénobe Grammestraat. Deze werken werden gegund aan Grondwerken De Mol uit Zeveneken voor 407.093,44 euro exclusief btw.

SCHOONBOEKE

De werken in Schoonboeke zijn reeds in augustus van start gegaan en omvatten de aanleg van een gescheiden rioleringsstelsel, de herwaardering van de grachten en de aanleg van een nieuw wegdek. De werken strekken zich uit over Schoonboeke en het gedeelte Maagdenstraat tot aan de grens met Ellezelles. Er wordt eveneens een doorsteek van de riolering voorzien naar de Kanarieberg. De uitvoering van deze werken zal verzorgd worden door NV Wannijn uit Kluisbergen voor 1.274.858,25 euro exclusief btw.

DE STADSTUIN

In De Stadstuin wordt er verder gewerkt aan de aanleg van de publieke ruimte. Het tweede gedeelte van het park wordt aangelegd door de firma SOGA uit Verrebroek voor 1.023.053,82 euro exclusief btw. Dit project zal een klein jaar in beslag nemen. Er werd eveneens gestart met de aanleg van voetpaden in de Marcel Lermusiaukerf en de Florent Devosstraat. Deze werken worden uitgevoerd door Grondwerken De Mol uit Zeveneken voor 228.319,10 euro exclusief btw.





MOBIELE VRIJE TIJD

VRIJE TIJD IN TIJDEN VAN CORONA

AANKOOP MOBIELE TOESTELLEN

2020 is voor iedereen een bijzonder jaar! Een jaar vol maatregelen en beperkingen, zeker op het vlak van vrije tijd. Toch hebben we met z'n allen ook heel wat zaken geleerd, dingen opnieuw ontdekt dicht bij huis of zijn er frisse, nieuwe initiatieven tot stand gekomen.

Ook de vrijetijdsdiensten van de stad Ronse passen zich aan, zijn innovatief en kijken volop naar de toekomst. Grote evenementen worden ingeruild voor een veelheid aan kleine initiatieven die beheersbaar en veilig kunnen worden georganiseerd. Het stadsbestuur heeft ook ruimte gemaakt voor duurzame investeringen in mobiele elementen die verspreid in de stad kunnen worden ingezet om zo een prikkelend en laagdrempelig vrijetijdsaanbod te realiseren. Deze investeringen zullen niet enkel deze periode renderen, maar ook in de komende jaren de bevolking ten goede komen.

Aankoop extra voetbalgoals

Voor veel kinderen en jongeren blijft voetbal dé vrijetijdsbesteding bij uitstek. Daarom zijn verschillende pleintjes uitgerust met extra voetbalgoals.

Mobiele skate elementen

Goede skatevoorzieningen zijn in de eerste plaats het resultaat van weloverwogen keuzes genomen in samenspraak met de gebruikers. In dit verhaal was er een directe participatie van lokale skaters en bikers. Skaten, bladen en biken tellen immers verschillende subdisciplines. Idealiter komen deze allemaal samen in de voorziene elementen.

Sportsite 't Rosco heeft een druk bezochte skatespot. Om de voorzieningen uit te breiden kocht de stad nieuwe mobiele toestellen. Het voordeel van deze toestellen is dat deze al naargelang de vraag op verschillende locaties kunnen ingezet worden. Deze modulaire toestellen zullen om te starten ingezet worden op de site van CC De Ververij.

De aankoop bestaat uit een subrosa street rail met uitbreidingen, 2 banks, 2 upledges, 2 quarters en een miniramp.

Mobiele beweegbank met app IPitup

De beweegbank of IPitup is een innovatief en compact alles-in-één toestel met 6 afzonderlijke oefenstations die simultaan bruikbaar zijn. De 'IP' in IPitup staat voor Injury Prevention, Improve Performance, Individualised Programs en Incredible Possibilities. De bank maakt een uitgebreide matrix aan lichaamsbewegingen mogelijk. Op een haalbare, uitdagende en doeltreffende manier werk je zo – alleen of in groep – aan een sterker en beter uitgebalanceerd lichaam. Oefeningen zijn ingedeeld in vijf 'fundamentals': duwen, trekken, romp-stabiliteit, beoefeningen, afwisselbaar met joggen, (snel) wandelen of fietsen door de gekoppelde beweegroutes rond en tussen de beweegbanken.

De banken zijn mobiel en zullen op verschillende locaties in Ronse geplaatst worden. Momenteel kan je de banken op de sportsite 't Rosco terugvinden. Ter kennismaking biedt de sportdienst de lessenreeks Bootcamp IPitup aan. Een ideale gelegenheid om de bank te leren kennen onder begeleiding van een ervaren lesgever. Oefeningen aan de bank worden hierbij afgewisseld met cardiovasculaire oefeningen.

Via de website www.ipitup.be kan je gratis gebruik maken van de beweegapp. Je kan onmiddellijk aan de slag na een eenvoudige self-testing en individuele startniveaubepaling. Hierbij kan je gebruik maken van de uitgebreide oefeningenmatrix met meer dan 250 oefeningen. Zo heb je steeds jouw virtuele coach en motivator op zak.

Street Art

Het stadsbestuur wil ook structureel inzetten op street art en zal dit doen in samenwerking met de lokale graffiti-scene, CC De Ververij, Kunstacademie Vlaamse Ardennen en de diensten Jeugd (samen met LEJO) en Sport! Daartoe zal o.a. op de site van CC De Ververij een installatie voorzien worden die het mogelijk maakt afgewerkte beschilderde panelen in en uit te schuiven, zodat de graffitiwerken kunnen bewaard worden.

Naast deze investering zullen er op geregelde basis kleine en grotere graffiti worden aangebracht door lokale, regionale en (inter)nationale kunstenaars. Ook zullen af en toe workshops georganiseerd worden. Dit alles zodat de stad Ronse op termijn een toonbeeld kan worden op het vlak van Urban Culture.

Audio en video

Er wordt bovendien een kwalitatieve klankinstallatie aangekocht om kleinere optredens op een flexibele wijze mogelijk te maken, ook voor jongeren die i.s.m. de jeugddienst hun kunsten willen tonen in de vorm van breakdance, hip hop...

Tenslotte werd een degelijke projector aangeschaft die het mogelijk zal maken kwalitatieve projecties te organiseren zowel binnen maar zeker ook buiten in de stad.

OVERZICHT SPEEL- EN SPORTTEREINEN

- YS Maghermanlaan: speelplein
- Stookt-Picardlaan: speelplein en trapveldje
- Beekstraat-Ledeganck: speelplein en trapveldje
- Prinskouter-Spinstersstraat: Pannaveldje Botaniek
- Scheldekouter-Aatstraat: trapveldje, basketbalveld
- CC De Ververij-Wolvestraat 37: basket, skate en voetbal
- Doorniksesteenweg-Moortelstraat: voetbalveld Gamy
- 't Rosco-Leuzesesteenweg 241: Speelplein, trapveldje, omnisportveldje, skatepark en street workout

Meer info: dienst Sport, Leuzesesteenweg 241, 055 23 28 90, sport@ronse.be, www.ronse.be
www.facebook.com/sport.ronse/



LEERPUNT

ONDERWIJS VOOR VOLWASSENEN

Begin september is de schoolgaande jeugd aan een nieuw schooljaar begonnen. Maar niet alleen jongeren, ook heel wat volwassenen in het volwassenenonderwijs namen terug de draad op. Zo bijvoorbeeld ook bij Leerpunt, één van de 13 Centra Basiseducatie in Vlaanderen, gesubsidieerd door het departement onderwijs. Ook als je niet lang naar school geweest bent of kansen hebt gemist, kan je bij Leerpunt terecht. Wil je bijleren uit interesse, voor je werk, een opleiding of een examen? Ze hebben een groot aanbod van cursussen op verschillende niveaus en met specifieke inhoud. Inzicht sprak daarover met Natalie Laurez, stafmedewerker bij Leerpunt ZOVL.



Waarvoor kunnen mensen bij Leerpunt terecht?

Natalie: “Bij ons kunnen volwassenen basisvaardigheden aanleren, opfrissen en versterken. We geven cursussen taal, wiskunde, computer en tablet of algemene vorming. Zo krijg je nieuwe kansen in je dagelijkse leven of op je werk. Een job zoeken, kinderen helpen met huiswerk, cursussen volgen op het werk, online kopen en betalen... Bij Leerpunt wordt hieraan gewerkt. In tijden van corona zijn er bovendien heel wat digitale toepassingen bijgekomen: videobellen, online huiswerk maken, menukaarten bekijken op je smartphone, registratieformulieren invullen... Echt niet voor iedereen evident.”

Zijn er veel mensen die hier problemen mee hebben?

Natalie: “Cijfers tonen aan dat bijna 18% van de Vlaamse volwassenen afhankelijk is van anderen bij het dagelijks functioneren. Geen klein groepje dus, wel een groot maatschappelijk probleem. Het gaat daarbij niet alleen om ouderen, maar ook om schoolverlaters of mensen die door omstandigheden hun school niet hebben kunnen afmaken. 1 op 3 jongeren verlaten op 18 jaar de school zonder een diploma middelbaar onderwijs.”

Het lijkt niet makkelijk om deze mensen te bereiken?

Natalie: “Klopt! Mensen zijn vaak verlegen, durven niet toegeven dat ze iets niet kunnen. Ze ‘toveren’ met ‘trucs’ om hun probleem te verbergen: ‘Ik ben mijn bril vergeten.’ of ‘Die formulieren vul ik thuis wel in.’ Ze steunen op hun partner, (klein)kinderen... die hen bepaalde zaken uit handen nemen maar het hen niet altijd goed kunnen uitleggen. Het is belangrijk dat mensen hun probleem herkennen, hen met respect behandelen en kunnen begeleiden in de stap naar Leerpunt.”

Kan je jullie werkwijze eens omschrijven?

Natalie: “Als mensen zich aanmelden, worden ze uitgenodigd voor een gesprek. We luisteren naar hun school- en werkervaring en naar hun leermogelijkheden. We zoeken uit wat ze willen bereiken en wat daar precies voor nodig is. Samen zoeken we de juiste cursus uit. Nadien gaan ze aan de slag in kleine groepjes, op hun eigen tempo en niveau. Ons uitgangspunt is: Alles wat je leert moet direct bruikbaar zijn in het dagelijks leven, zowel thuis als op het werk of opleiding.”

“Leerpunt biedt cursussen aan volwassenen die hun kennis en vaardigheden willen opfrissen”

Welke cursussen kan men bij jullie volgen?

Natalie: “Ons aanbod is ruim: Nederlands moedertaal, Nederlands voor anderstaligen, opstapcursussen Frans, Engels, rekenen, computer, tablet en smartphone. Er zijn ook algemene cursussen: zeker van jezelf, stress en gezondheid, theorie rijbewijs... Deze cursussen vinden overdag en/of ‘s avonds plaats.”

Waar kunnen geïnteresseerden jullie vinden?

Natalie: “In Ronse zijn we gehuisvest in de Vanhovestraat 36. Verder hebben we ook vestigingen in Oudenaarde, Geeraardsbergen, Zottegem, Ninove en Aalst. Alle informatie vind je op www.leerpuntzovl.be. Ons telefoonnummer is 055 20 70 01 en mailen kan via info@leerpuntzovl.be.”





TAAALPROJECTEN

SUBSIDIES TAAALPROJECTEN

De stad Ronse investeert sterk in de taalontwikkeling van jongeren. Dat mocht onder andere blijken uit de organisatie van de zomerscholen waar 50 leerlingen tijdens de zomervakantie lessen Nederlands en wiskunde kregen. Maar de vrijetijdsdiensten, het Sociaal Huis en heel wat middenveldorganisaties slaan hiernaast ook de handen in elkaar voor twee nieuwe projecten. Beide projecten werden door de Vlaamse regering positief geëvalueerd en ontvangen gezamenlijk een subsidie van bijna 200.000 euro. Beide projecten worden de komende twee jaar stapsgewijs uitgevoerd.

Vakantieprikkels: taal en vrije tijd – een 'te gekke' combinatie

Al vele jaren organiseert de stad samen met Samenlevingsopbouw specifieke taalstimulerende activiteiten zoals Taalpaleis en Leespaleis. Hiermee komt de stad tegemoet aan een bestaande vraag voor 'taalkampen' tijdens de vakantieperiode. Maar ook in het regulier aanbod van de vrijetijdsdiensten (sportkampen, speelpleinwerking...) liggen er heel wat kansen om op een speelse manier de taal van kinderen te stimuleren. Om dit te kunnen realiseren wil de stad in de komende jaren taalkoffers maken met materiaal voor inspirerende activiteiten. Tegelijk zal een taalcoach aangeworven worden die werk kan maken van de vorming en de coaching van monitoren (vakantiekampen) en van begeleiders van de voor- en naschoolse opvang.

Bib op school: iedereen leest mee

In Ronse werken de bibliotheek, de scholen, Samenlevingsopbouw en het Huis van het Kind al langer samen aan diverse projecten met als doel leesplezier en -vaardigheid te versterken. Hoewel deze projecten bijzonder gesmaakt worden, groeide stilaan wel de overtuiging dat er nood was aan een structureel en integraal leesbeleid die diep verankerd zit in de werking van de scholen.

Met dit project wenst de stad te komen tot het opstellen en realiseren van leesactieplannen op maat van de scholen. Elke schoolse context biedt immers geheel eigen opportuniteiten en uitdagingen. Met de ontvangen middelen zal een leescoördinator worden aangesteld die de scholen hierin actief kan begeleiden en de leesnoden van elke school duidelijk in kaart brengt en thematische leespakketten kan opstellen. Er is ook een aanzienlijk budget voorzien voor de aankoop van een mobiele boekencollectie voor de scholen die niet naar de bib kunnen komen. Tenslotte zal ook de collectie van de centrale bibliotheek uitgebreid worden met een 'makkelijk lezen' aanbod en zal de bibliotheek een heus leesfestival organiseren.

Beide projecten illustreren de ambitie van de stad om verdere stappen te zetten naar een duurzaam taalbeleid. Ze promoten op een positieve en ongedwongen manier de Nederlandse taal als verbindend element. Op die manier dragen ze rechtstreeks bij aan een Ronse waar bewoners niet naast maar wel met elkaar samenleven.

Info: welzijn@ronse.be, 055 27 28 31

REVEIL



REVEIL 2020: WAAR ERFGOED EN VERHALEN ELKAAR ONTMOETEN

Vzw Reveil moedigt artiesten aan om 1 november nieuw leven in te blazen. In bijna 1 op de 3 gemeentes dompelen muzikanten, fanfares, dichters en verhalenvertellers hun lokale begraafplaats onder in een warme gloed van ingetogen muziek, poëzie en lokale levensverhalen.

Vorig jaar organiseerde Moghan vzw, in samenwerking met de stad Ronse, voor het eerst een Reveil-moment op begraafplaats Hogerlucht. Dit jaar vormt de oude begraafplaats aan de Engelsenaan het decor. Dit kerkhof verbergt enkele pareltjes van grafmonumenten met een grote erfgoedwaarde. Bij ieder graf hoort een specifiek verhaal.

Bijzondere graven met bijzondere verhalen

Bezoekers krijgen de kans om eerst wat rond te struinen op de sfeervolle begraafplaats. Er worden enkele markante graven uitgelicht. Wist je bijvoorbeeld dat er een grafmonument naar een ontwerp van Victor Horta te zien is? Of hoorde jij al over het graf met glazen deur die langs de binnenkant gesloten was, uit angst voor schijndood? Over deze en andere graven kom je meer te weten dankzij een uitvoerige uitleg die er voor de gelegenheid bij voorzien wordt. Bij bepaalde graven zal een enthousiaste vrijwilliger je alles vertellen over het monument.

Daarna is het verzamelen geblazen voor het podium. Leerlingen van de Kunstacademie brengen enkele verhalen van personen of families die rusten op het kerkhof. De verhalen worden afgewisseld met muzikale intermezzo's.

Programma

Van 15.30 tot 17 u.:

bezoek grafmonumenten en uitleg door de gidsen

Van 17 tot 18 u.:

verhalen en muziek door leerlingen van de Kunstacademie Vlaamse Ardennen

Het programma is onder voorbehoud van wijzigingen in de Coronamaatregelen.

Vertel het verhaal van jouw overleden naaste

Reveil vzw focust steeds meer op verhalen van overledenen. Zeker in deze tijden, waarop we door het coronavirus niet naar behoren afscheid kunnen nemen van onze overledenen, zijn levensverhalen belangrijk. Op de website van Reveil kan je een levensverhaal van een geliefde nalaten, dat dan eventueel later opgenomen wordt in een verhalenboek of -blog.

Heb jij een opmerkelijk verhaal over de oude begraafplaats van Ronse? Vonden jouw verwanten er hun laatste rustplaats of heb je een bepaalde bijzondere herinnering aan deze plek? Dan kan je jouw verhaal delen via mieke@moghan.org. Misschien kan jouw verhaal wel een plek krijgen in het programma van reveil 2020?

Reveil 2020 is een samenwerking tussen Moghan vzw, de stad Ronse en het Eenheidsfront Ronse.

www.moghan.org
www.reveil.org

WIST JE DAT



Wist je dat Toerisme Ronse op vrijdag 10 juli de Waalse journalist en reportagemaker Christophe Deborsu mocht ontvangen? Hij ging samen met een crew van RTL-TV1 op pad in het centrum van de stad om er een aflevering te draaien voor zijn toeristisch magazine "Destination Flandre" waarin telkens een andere Vlaamse stad vanuit een verrassende invalshoek bekeken wordt.

Deze reportage is een korte toeristische rubriek van 2,5 minuten. Het doel ervan is uiteraard om de toeristische troeven van Ronse te promoten. En of dit gelukt is! In het belevingscentrum reed Christophe een koerske tegen Peter Van Petegem en in het Must – Musuem voor textiel ontdekte hij dat weefgetouwen geen lawaai maar muziek maken. Ook de Sint-Hermescrypte mocht niet ontbreken. En of de tv-ploeg onder de indruk was van deze erfgoedparel!

Als logeertip stond vakantiewoning Adelaide in de kijker en tot slot interviewde Christophe Deborsu een aantal Ronse-naars op de Grote Markt! Het resultaat mocht gezien worden: een flitsende en grappige toeristische introductie en sowieso een mooie smaakmaker voor Ronse.

In het kader van de grote relance campagne voor het toerisme in Vlaanderen, "Vlaanderen Vakantieland 2.0", financierde Toerisme Oost-Vlaanderen drie reportages in Oost-Vlaanderen, waarvan één in onze eigen stad. Bedankt aan Toerisme Oost-Vlaanderen voor deze mooie promo en opportuniteit!

Toerisme Ronse, De Biesestraat 2, 055 23 28 16
toerisme@ronse.be, www.visitronse.be

STAD RONSE

Stadhuis • Grote Markt 12 • 055 23 27 11 • info@ronse.be

- INzicht 81 verschijnt begin december 2020
- Voor informatie over INzicht: dienst Communicatie, 055 23 28 04
- Met dank aan de volgende fotografen: Erwin Huyghe (cover, p. 2, 4, 6, 7, 12), An Van Wymeersch (p. 5), Johnny De Ceulaerde (p. 8, 9), Anneke Kestelij (p. 10, 27), Arlette Bütschi (p. 11), Copyright Photonews (p. 12), Pieter Clicteur (p. 15), Markus Jans (p. 15), Sportdienst Ronse (p. 19, 23), Ignace Michaux (p. 21), Younes Deraedt (p. 22), Sanne Walraven (p. 25) en Moghan vzw (p. 26).
- Ver. Uitg.: Luc Dupont – Burgemeester – Grote Markt 12 – 9600 Ronse.
- INzicht is een realisatie van De Riemaecker Printing, Nukerkeplein 9, 9681 Maarkedal (Nukerke).

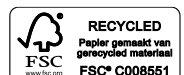
Openingsuren stadhuis Ronse

Elke werkdag van 8.30 tot 12 u.
Woensdag van 13.30 tot 16 u.

Dienst Burgerzaken is ook open elke tweede en vierde zaterdag van 9.30 tot 11.30 u.

In juli en augustus:
woensdagnamiddag gesloten

Uit zorg voor een beter leefmilieu wordt INzicht gedrukt op FSC®-papier dat gewonnen wordt uit duurzaam beheerde bossen.





RONDE *Winnaars*

FOTOTENTONSTELLING ANNEKE KESTELIJN

**17 OKTOBER T.E.M. 14 NOVEMBER
CC DE VERVERIJ, WOLVESTRAAT 37 - RONSE**

Te bezoeken op woe., za. en zon. van 14-17.30 uur, gratis toegang



info@ccdeververij.be
www.ccdeververij.be

RONSE
stad met uitzicht

CC DE VERVERIJ
CULTUURCENTRUM RONSE